



JyväskyläDno-2024-47

Taidehankinta Jyväskylän kaupungin taidekokoelmien Sirkka Helinin kokoelmaan

Asian valmistelija museotoimenjohtaja Hanna-Kaisa Melaranta, hanna-kaisa.melaranta@jyvaskyla.fi

1. Hankinnan kohde ja arvo

Hankinnan kohteena ovat

Sasha Huber:

Stream, 2022, metalliniitit kiinnitettynä puulevyyn, 13 680 €

River, 2022, metalliniitit kiinnitettynä puulevyyn, 4 218 €

Teokset on hankittu näyttelystä:

Virrassa, 16.2.–28.4.2024, Jyväskylän taidemuseo

Suvi Sysi:

Unhurried, 2022, installaatio, 11 400 €

Story of a Circle -kolme osainen sarja, 2024, grafiikka, 7 524 €

Teokset on hankittu näyttelystä:

Vuoden nuori taiteilija 2024 – Suvi Sysi, 26.10.–12.1.2025, Tampereen taidemuseo

Sanna Kannisto:

Sunflower, 2023 ed 1/7, pigmenttiviedos paperille 120x90 cm, 7000 €

Aegolius funereus, 2023 ed 1/7, pigmenttiviedos paperille 61x81 cm, 5000 €

Falco tinnunculus, 2023 ed 1/7, pigmenttiviedos paperille 61x81 cm, 5000 €

Teokset hankitaan Helsinki Contemporary taidegalleriasta, Bulevardi 10, 00120 Helsinki

Hankinnan arvo alittaa julkisista hankinnoista ja käyttöoikeussopimuksista annetun lain (1397/2016) kansallisen kynnysarvon. Hankintaan sovelletaan Jyväskylän kaupungin hankintaohjetta. Hankinta on kertahankinta.

2. Hankintamenettely

Hankintamenettelynä on suoramankinta.

3. Suoramankinnan peruste

Vuoden 2023 Jyväskylän kaupungin hallintosäännön 67 §:n mukaan julkisten hankintojen tulee perustua valtuuston hyväksymään talousarvioon.

Hankinnat, joihin ei sovelleta hankintalakia:

Pienhankinnat (hankinnan ennakoitu arvo alittaa kansallisen kynnysarvon)

Hankintaohjeiden mukaan erityisistä syistä voidaan tehdä palvelua koskeva hankinta ilman kilpailuttamista. Erityisenä syynä pidetään sitä, että hankittava palvelu edellyttää erityistä asiantuntemusta tai osaamista, jota muut palveluntarjoajat eivät tarjoa. Tämän hankinnan kohdalla taiteilijoiden henkilöllisyys määrää taideteosten ainutlaatuisen luonteen ja arvon.

Sirkka Helinin testamenttilahjoitus Jyväskylän taidemuseolle ja siihen liittyvät taidekokoelman muodostamisen periaatteet



Sirkka-Liisa Helin on vuonna 1982 tehdyssä testamentissaan määrännyt omaisuutensa luovutettavaksi Jyväskylän kaupungille kuvataidehankintoihin käytettäväksi. Muita reunaehtoja varojen käyttämiselle testamentissa ei ole asetettu. Valtiokonttori on vastaanottanut tiedon testamentista ja hyväksynyt sen 8.10.2015.

Testamentin tekijä on määrännyt lahjoituksen käytettäväksi kuvataidehankintoihin. Tästä syystä on tarkoituksenmukaista valtuuttaa kulttuuri- ja liikuntapalveluiden palvelujohtaja päättämään lahjoituksen tarkemmasta hoitotavasta ja kohdistamisesta kaupungin kuvataidehankintoihin.

Jyväskylän kaupunginhallitus päätti (DOCPROPERTY tweb_doc_identifier * MERGEFORMAT D/345/02.07.02.02/2016) vastaanottaa Sirkka-Liisa Helinin yleistestamentin nojalla Jyväskylän kaupungille tulleen omaisuuden. Lisäksi kaupunginhallitus päätti valtuuttaa kulttuuri- ja liikuntapalveluiden palvelujohtajan päättämään lahjoituksen tarkemmasta hoitamisesta ja kohdistamisesta Jyväskylän kaupungin taidehankintoihin Sirkka-Liisa Helinille omistettuun osakokoelmaan.

Sirkka Helinin taidekokoelma koostuu keskisuomalaisesta, valtakunnallisesti merkittävästä nykyaiteesta. Keskisuomalaisuus käsitetään paitsi alueella asuvana taiteilijana myös Keski-Suomesta lähtöisin olevana tai täällä muuten vaikuttavana tai vaikuttaneena taiteilijana. Kokoelmaa voidaan kartuttaa myös teoksilla, joiden aihepiiri liittyy Keski-Suomeen. Teoksia pyritään hankkimaan eläviltä taiteilijoilta, mutta kokoelmaa voidaan kartuttaa myös vanhemman taiteen teoksilla. Teosten tulee kuitenkin muodostaa kokoelmana ehjä kokonaisuus.

Sirkka Helinin kokoelmaan liitettävien teosten tärkein ominaisuus tulee olla teosten taiteellinen arvo. Taidekokoelmaan hankittavien taideteosten museoarvon määrittelyyn käytettäviä kriteerejä ovat taideteoksen sopivuus kokoelmaprofiiliin, autenttisuus, kunto, teoksen historiallinen ja kulttuurinen merkitys, yhteisöllinen merkitys, elämyksellinen ja kokemuksellinen merkitys sekä taideteoksen hyödynnettävyys.

Hankintaperustelut:

Sasha Huber

Sasha Huber (s. 1975, Zürich) on valtakunnallisesti ja kansainvälisesti tunnettu kuvataiteilija ja jatko-opintoja suorittava tutkija, joka on valmistunut filosofian maisteriksi Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulusta. Hän asuu ja työskentelee Helsingissä. Sveitsiläis-haitilaisen Huberin mukaan hänen taiteensa keskittyy ensisijaisesti ylisukupolvisen traumaan, kuulumisen tunteeseen sekä kolonialismin haavojen käsittelyyn ja parantamiseen.

Sasha Huber työskentelee eri tekniikoiden parissa, joista yhdeksi on vakiintunut niittien kiinnittäminen paineilmakäyttöisellä niittipistoolilla puupohjaan. Lopputuloksena syntyy heijastavia ja kolmiulotteisia "maalauksia". – Englanniksi kutsun niittitöitäni nimellä "pain-things", sillä koen prosessin ikään kuin kolonialismin jättämien haavojen ompelemisena ja hoitamisena.

Sasha Huberin niittiteokset Stream, 2022 ja River, 2022 ovat osa Remedy for Life -sarjaa, joka kertoo taiteilijan suhteesta kuulumisen tunteeseen ja veteen – äidin suvun



haitilaisten juurten lisäksi varttumisesta Reinin varrella Sveitsissä sekä mieltymyksestä Suomen järviin ja mereen. Remedy for Life -sarja muistuttaa, että ihmiskunnalla on kiire huolehtia maapallon vähenevistä ja osin saastuneista vesistä. Niittien avulla Huber on luonut kuvia virtaavista, hohtavista vesistä, joiden rauhallisen pinnan alla väreilee valtava voima.

Suvi Sysi

Vuoden 2024 nuori taiteilija Suvi Sysi (s. 1990 Nilsinä) on mielenkiintoinen ja monipuolinen kuvataiteilija, jonka työskentelyssä yhdistyvät erilaiset materiaalit ja ilmaisumuodot. Sysin työskentelyn juuret ja ydin ovat taidegrafiikan metodeissa ja paperipohjaisissa teoksissa, jotka tutkivat taidegrafiikan mahdollisuuksia nykytaiteen kontekstissa. Viimeisen kolmen vuoden aikana hänen työskentelynsä on laajentunut yhä materiaalisemmaksi ja nykyisin hän työskentelee myös saven, puun ja kipsin parissa.

Taidegraafikko Suvi Sysi on Helsingissä asuva ja työskentelevä kuvataiteilija. Hän on valmistunut taideyliopiston Kuvataideakatemiasta 2020, opettajanaan muun muassa taidegraafikko, professori Annu Vertanen. Sysin teoksia on ollut esillä vuodesta 2013 asti yksityis- ja ryhmänäyttelyissä. Hänen teoksiaan on esimerkiksi Kansallisgallerian, Saastamoisen Säätiön sekä Suomen Taideyhdistyksen kokoelmissa.

Hankittavista teoksista Unhurried koostuu lukemattomasta määrästä käsin muovattuja keraamisia helmiä, jotka asetetaan lattialle ja ne valaistaan siten, että ne uppoavat tilan kanssa. Teokseen kuuluu myös olennaisesti sen yhteydessä kuuluva hienovarainen ääni. Monotypioina japaninpaperille toteutetut Story of a Circle -sarjan teokset ilmentävät tutkimusta paperin ja tilan välisestä suhteesta. Taiteilija näkemys paperista enemmän tapahtumapaikkana kuin pelkkänä pintana tuo teoksiin syvyyttä ja mahdollistaa katsojalle erilaisia kokemuksia.

Sasha Huber ja Suvi Sysi osallistuivat kuraattori, kuvataiteilija Anna Ruthin kuratoimaan Virrassa – In the Current -näyttelyyn Jyväskylän taidemuseon Galleriassa 16.2.–28.4.2024. Ryhmänäyttelyn teemana oli vesi ja virtaus. Suvi Sysin teoshankinta päätettiin kuitenkin siirtää vasta myöhemmin syksyllä avautuvaan Tampereen taidemuseon näyttelyyn.

Sanna Kannisto

Sanna Kannisto (s. 1974 Hämeenlinna) on tunnettu suomalainen valokuvaaja, joka on erikoistunut luonnon ja eläinten valokuvaamiseen. Kannisto on suorittanut valokuvauksen ammattikorkeakoulututkinnon Turun ammattikorkeakoulussa (nykyisin Turun taideakatemia) vuosina 1994–1997 ja valmistunut taiteen maisteriksi valokuvauksen alalta Taideteollisesta korkeakoulusta (nykyisin Aalto-yliopiston Taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu) vuonna 2002.

Kanniston teokset ovat visuaalisesti vaikuttavia ja esteettisesti miellyttäviä. Hänen kykynsä yhdistää luonnon kauneus ja tieteellinen tarkkuus tekee hänen valokuvistaan ainutlaatuisia taideteoksia. Hän on yksi merkittävimmistä suomalaisista valokuvaajista, ja hänen teoksensa ovat saaneet kansainvälistä tunnustusta. Kanniston teokset edustavat suomalaista valokuvataidetta parhaimmillaan ja rikastuttavat kulttuuriperintöämme. Ne käsittelevät ajankohtaisia teemoja, kuten luonnon



monimuotoisuuden säilyttämistä ja ihmisen suhdetta luontoon toimien muistutuksena luonnon tärkeydestä ja sen suojelun tarpeellisuudesta.

Sanna Kanniston teoksia on tulossa esille Kenen luonto -näyttelyyn kesällä 2025. Teokset päätettiin kuitenkin hankkia Helinin taidekokoelmaan niiden erinomaisen kokoelmaan sopivuutensa vuoksi.

4. Hankintaesitys

Jyväskylän taidemuseon hankintatyöryhmä esittää, että edellä mainitut teokset hankitaan Jyväskylän kaupungin taidekokoelmien Sirkka Helinin taidekokoelmaan.

Päätöksen peruste

Jyväskylän kaupungin hallintosäännön 67 §:n mukaan hankinnoista, joiden ennakoitu arvo alittaa kansallisen kynnysarvon, päättää kaupunginhallituksen hyväksymien hankintalinjausten ja -ohjeen mukaisesti tehtäväalueellaan palvelujohtaja, palvelupäällikkö tai vastaava virassa oleva esihenkilö.

Päätös

Hyväksyn ehdotetun hankinnan.

Hankintapäätöksen tiedoksiannolla ei vielä synny sopimusta osapuolten välille. Tilaajan ja valitun toimittajan välille syntyy sitova sopimus vasta, kun sopijapuolet ovat allekirjoittaneet hankintasopimuksen tai hankintayksikkö on tehnyt kirjallisen tilauksen ja siihen on saatu toimittajalta kirjallinen vahvistus.

Tiedoksi

Teija Lammi, Leena Lokka, Jaana Oikari, Satu Matikainen/maksut

Allekirjoitus

Kulttuuripalveluiden palvelujohtajan tehtävää hoitava Eino Leisimo, toimialajohtaja

Asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu asianhallintajärjestelmässä. Jyväskylän kaupunki 07.04.2025 klo 13:47. Allekirjoituksen oikeellisuuden voi todentaa kirjaamosta.

Viranhaltijapäätöksen nähtävänäolo

Päätös on yleisesti nähtävänä 14.4.2025 Jyväskylän kaupungin verkkosivuilla. Muutoksenhakuviranomainen kulttuuri- ja liikuntalautakunta.



Oikaisuvaatimus

§ 28

Oikaisuvaatimusohje

Muutoksenhakuohjeet

Päätökseen tyytymätön voi hakea muutosta tekemällä siitä kuntalain mukaisen oikaisuvaatimuksen tai hankintalain mukaisen hankinto-oikaisuvaatimuksen taikka molemmat. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen. Päätös on lainvoimainen oikaisuvaatimus- ja hankinto-oikaisuajan jälkeen, ellei siihen ole haettu muutosta.

Oikaisuvaatimusohje, kunnallisasiat

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä

- asianosainen eli se, johon päätös on kohdistettu tai se jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa sekä
- kunnan jäsen.

Oikaisuvaatimuksen maksu

Oikaisuvaatimuskäsittely on maksutonta.

Oikaisuvaatimusaika

Oikaisuvaatimus on jätettävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista. Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Mikäli päätös on annettu tiedoksi asianosaiselle sähköisenä viestinä hänen suostumuksellaan, katsotaan asiakirja annetun tiedoksi kolmantena päivänä viestin lähettämisestä, jollei muuta näytetä.

Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun päätös on asetettu nähtäväksi toimivaltaisen viranomaisen verkkosivulla. Oikaisuvaatimusaikaa laskettaessa tiedoksisaantipäivää ei lueta määräaikaan. Oikaisuvaatimus on toimitettava määräajan viimeisenä päivänä ennen aukioloajan päättymistä. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joulukuun tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen toimittaa ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Oikaisuvaatimuksen sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisena.

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava:

- päätös, johon haetaan oikaisua
- miltä kohdin päätökseen haetaan muutosta ja mitä muutoksia siihen vaaditaan tehtäväksi
- muutosvaatimuksen perusteet

Oikaisuvaatimukseen on liitettävä asiakirjat, joihin vaatimuksen tekijä vetoaa vaatimuksensa tueksi, jolleivät ne jo ole hankintayksikön hallussa. Kirjelmässä on



ilmoitettava oikaisuvaatimuksen tekijän nimi, asuinkunta, postiosoite ja puhelinnumero. Jos puhevaltaa käyttää oikaisuvaatimuksen tekijän laillinen edustaja tai asiamies, oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava myös tämän yhteystiedot.

Jos oikaisuvaatimus päätös voidaan antaa tiedoksi sähköisenä viestinä, yhteystietona pyydetään ilmoittamaan myös sähköpostiosoite.

Oikaisuvaatimuksen toimittaminen viranomaiselle

Oikaisuvaatimus on toimitettava Jyväskylän kaupungin kirjaamoon aukioloaikana ennen oikaisuvaatimusajan päättymistä. Oikaisuvaatimuksen voi toimittaa henkilökohtaisesti, asiamiestä käyttäen, postitse, faksina tai sähköpostitse.

Oikaisuvaatimuksen lähetetään aina lähettäjän omalla vastuulla.

Oikaisuvaatimusviranomainen

Oikaisuvaatimus tulee tehdä kirjallisesti toimivaltaiselle viranomaiselle. Oikaisuvaatimus toimitetaan seuraavaan osoitteeseen:

Jyväskylän kaupunki
PL 193
Vapaudenkatu 32 (käyntiosoite)
40101 Jyväskylä
kirjaamo(at)jyvaskyla.fi
Puhelin: 014 569 0888
Aukioloaika: klo 8.00 –15.00

Hankintaoikaisu

Julkisista hankinnoista ja käyttöoikeussopimuksista annetun lain (1397/2016, jäljempänä *hankintalaki*) 135 §:n mukaan sellaisen hankintayksikön päätöksen tai muun hankintamenettelyssä tehdyn ratkaisun korjaamiseksi, johon ei muutoin sovelleta hankintalakia, voidaan hakea muutosta vaatimalla hankintayksiköltä oikaisua (jäljempänä *hankintaoikaisu*).

Hankintaa koskevasta asiasta voi tehdä hankintayksikölle oikaisuvaatimuksen se, jota asia koskee (jäljempänä *asianosainen*). Asianosainen on se, jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa.

Hankintaoikaisun maksu

Hankintaoikaisun käsittely on maksutonta.

Hankintaoikaisuvaatimusaika

Asianosaisen on vaadittava hankintaoikaisua 14 päivän kuluessa siitä, kun asianosainen on saanut tiedon hankintayksikön päätöksestä valitusosoituksineen tai muusta hankintamenettelyssä tehdystä ratkaisusta. Vaatimus on esitettävä määräajan viimeisenä päivänä ennen virka-ajan päättymistä.



Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Mikäli päätös on annettu tiedoksi asianosaiselle sähköisenä viestinä hänen suostumuksellaan, katsotaan asiakirja annetun teidoksi kolmantena päivänä viestin lähettämisestä, jollei muuta näytetä. Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos määräajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen toimittaa ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Hankinto-oikaisuvaatimuksen sisältö

Hankinto-oikaisuvaatimuksesta on käytävä ilmi vaatimukset perusteineen. Vaatimuksesta on käytävä ilmi oikaisua vaativan nimi sekä tarvittavat yhteystiedot asian hoitamiseksi.

Vaatimukseen on liitettävä asiakirjat, joihin vaatimuksen tekijä vetoaa, mikäli ne eivät jo ole hankintayksikön hallussa.

Hankinto-oikaisuvaatimusviranomainen

Hankinto-oikaisuvaatimus toimitetaan hankintayksikölle kirjallisena.

Jyväskylän kaupunki
PL 193
Vapaudenkatu 32 (käyntiosoite)
40101 Jyväskylä
kirjaamo(at)jyvaskyla.fi
Puhelin: 014 569 0888
Aukioloaika: klo 8.00 –15.00